**REGULAMIN MIĘDZYNARODOWEGO KONKURSU FOTOGRAFICZNEGO**

**„MATEMATYKA W OBIEKTYWIE”**

**1 Postanowienia ogólne**

1. Organizatorem konkursu fotograficznego Matematyka w Obiektywie nazywanego dalej konkursem jest Studenckie Koło Naukowe Młodych Dydaktyków Matematyki przy Uniwersytecie Szczecińskim, Oddział Szczeciński Polskiego Towarzystwa Matematycznego i Instytut Matematyki Uniwersytetu Szczecińskiego.
2. Udział w konkursie jest bezpłatny.
3. Językiem konkursu jest język polski i angielski.
4. Organizator nie pokrywa kosztów związanych z uczestnictwem w konkursie.
5. Uczestnicy konkursu są podzieleni na dwie grupy wiekowe:

Grupa I – osoby do 20 roku życia (obchodzące urodziny do 31 grudnia br.)

Grupa II – osoby powyżej 20 lat

Osoby niepełnoletnie (które w chwili rejestracji w systemie zgłoszeniowym nie ukończyły 18 roku życia) mogą wziąć udział w konkursie wyłącznie za zgodą przedstawiciela ustawowego (rodziców, opiekunów prawnych).

1. W konkursie nie mogą brać udziału Organizatorzy, członkowie jury, a także ich małżonkowie, wstępni i zstępni.
2. Celem konkursu jest zainteresowanie jak największej grupy osób różnymi obliczami matematyki. Konkurs jest skierowany do osób, które potrafią spojrzeć na Królową Nauk oczyma wyobraźni i uwiecznić swoje myśli na fotografii.
3. Nadesłanie prac na konkurs oznacza akceptację jego regulaminu wraz z formularzem zgłoszeniowym i oświadczeniami.
4. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany regulaminu oraz podejmowania decyzji w sprawach nieuregulowanych niniejszym regulaminem.

**2 Zgłaszanie prac**

1. Każdy Uczestnik może zgłosić do konkursu nie więcej niż 6 zdjęć.
2. Zgłoszenie do konkursu polega rejestracji w systemie zgłoszeniowym, podaniu danych osobowych, złożeniu oświadczeń oraz przesłaniu plików fotograficznych wraz z tytułami i opisami matematycznymi za pomocą elektronicznego systemu zgłoszeniowego dostępnego na stronie internetowej www.mwo.usz.edu.pl.
3. Przy obróbce zdjęć konkursowych dopuszcza się zastosowanie korekty tonacji, kontrastu, konwersje do czerni bieli, kadrowanie oraz drobny retusz.
4. W konkursie mogą brać udział wyłącznie tylko te prace konkursowe, które do dnia ogłoszenia wyników konkursu protokołem jury nie były nigdzie publikowane i udostępnianie w jakiejkolwiek formie i nie brały udziału w żadnym konkursie bez ograniczeń terytorialnych.
5. Organizator zastrzega sobie prawo do dyskwalifikowania prac nie spełniających wymogów określonych w regulaminie.
6. Uczestnik przystępując do konkursu oświadcza, że jest wyłącznym autorem nadesłanej pracy konkursowej oraz przysługują mu wyłączne i nieograniczone prawa autorskie majątkowe i osobiste.
7. Uczestnik przystępując do konkursu oświadcza, że osobom trzecim nie przysługują prawa i roszczenia do pracy konkursowej zgłoszonej przez uczestnika oraz, że zgłoszona praca konkursowa nie narusza jakichkolwiek praw lub dóbr osobistych osób trzecich.
8. Uczestnik przystępując do konkursu oświadcza, że ma zgodę osób, których wizerunek utrwalono na pracy konkursowej na nieodpłatne, nieograniczone czasowo i terytorialnie wykonanie i wykorzystanie ich wizerunku za pomocą wszystkich możliwych środków przekazu we wszystkich działaniach Organizatora.
9. Uczestnik konkursu ponosi pełną i wyłączną odpowiedzialność za podanie nieprawdziwych informacji w zakresie uregulowanych regulaminem konkursu oraz złożonych oświadczeń.

10.Uczestnik zwalnia Organizatora konkursu z wszelkiej odpowiedzialności oraz ewentualnych roszczeń kierowanych przez osoby trzecie.

1. Uczestnik konkursu zobowiązuje się podjąć wszelkie kroki prawne w celu zaspokojenia ewentualnych roszczeń osób trzecich.

**3 Prawa autorskie**

1. Uczestnik z chwilą dokonania zgłoszenia zdjęcia udziela organizatorowi nieodpłatnej, nieograniczonej czasowo i terytorialnie licencji niewyłącznej wraz z prawem do wykonywania zależnego prawa autorskiego i rozporządzania tymi prawami, bez prawa jej wypowiadania przez uczestnika z prawem do udzielenia przez Organizatora sublicencji na korzystanie ze zgłoszonej pracy konkursowej w postaci zdjęcia wraz z informacją zawierającą tytuł, opis i dane autora na następujących polach eksploatacji:

 W zakresie utrwalania i zwielokrotniania utworu – wytwarzania określoną techniką egzemplarzy utworu, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową, w szczególności w: mediach społecznościowych, mediach elektronicznych i drukowanych, wystawach, kalendarzach, książkach, kartach pocztowych, suwenirach, archiwach publicznych oraz we wszelkich działaniach promocyjnych, naukowych i edukacyjnych odbywających się pod auspicjami Konkursu.

* W zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami na których utwór utrwalono – wprowadzenia do obrotu, użyczenia lub najmu oryginału albo egzemplarzy
* W zakresie rozpowszechniania utworu w sposób inny niż określony w pkt 2 – publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie, reemitowanie a także publiczne udostępnianie utworu w taki sposób aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym)

1. Uczestnikowi konkursu nie przysługuje wynagrodzenie za korzystanie ze zdjęć na żadnym odrębnym polu eksploatacji.

**4 Terminy**

1. Termin zgłoszenia do konkursu (rejestracji w systemie i przekazania plików upływa w dniu 15 listopada bieżącego roku).

**5 Nagrody i wyróżnienia**

1. Spośród Uczestników konkursu jury w skład którego wejdą przedstawiciele Wydziału Matematyczno – Fizycznego US, Polskiego Towarzystwa Matematycznego, Szczecińskiego Towarzystwa Fotograficznego oraz dydaktycy matematyki, wybierze laureatów oraz wytypuje prace wyróżnione
2. Decyzja jury jest ostateczna i nie przewiduje się możliwości odwołania od niej
3. Fotografie wykonane przez laureatów wyróżnionych w konkursie zostaną opublikowane z podaniem ich danych osobowych. Autorzy tych prac otrzymają pamiątkowe dyplomy, upominki reklamowe Uniwersytetu Szczecińskiego i inne nagrody ufundowane przez sponsorów i partnerów konkursu
4. Wyniki zostaną ogłoszone po zakończeniu konkursu na stronie [www.mwo.usz.edu.pl](http://www.mwo.usz.edu.pl)
5. Ponadto laureaci i osoby wyróżnione zostaną powiadomieni drogą e-mailową lub telefonicznie o wyniku konkursuNagrody i dyplomy wręczone będą podczas uroczystego spotkania. Uczestnicy na podsumowanie konkursu przyjeżdżają na koszt własny.

**6 Postanowienia końcowe**

1. W sprawach nieuregulowanych w niniejszym regulaminie zastosowanie mają przepisy prawa polskiego, w szczególności Ustawa z dnia 23 kwietnia 1964r. Kodeks cywilny (Dz.U. 2018.poz.1025 ze zm.) i Ustawa z dnia 04 lutego 1994r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz.U 2018 poz 1191 ze zm.
2. Ewentualne spory związane z konkursem rozpatrywane będą przez sąd miejsca siedziby Organizatora.
3. Uczestnicy biorą udział w konkursie na koszt własny.
4. Administratorem danych osobowych uczestnika konkursu jest Uniwersytet Szczeciński, al. Papieża Jana Pawła II 22a 70-453 Szczecin.